**Тренинг по артикуляционной гимнастике**

Очень приятно, что многие из Вас обеспокоены состоянием звукопроизношения своего ребёнка.

Действительно, к 5-6 годам ребёнок должен овладеть правильным произношением всех звуков речи.

Если этого не произошло, то мы не можем говорить о так называемом возрастном косно­язычии, когда отсутствие некоторых звуков или их замена допустимы и не вызывают серьёзных опасений.

Задержка в своевременном появлении звуков говорит о том, что существуют особые причи­ны, мешающие ребёнку самостоятельно овладеть звуками. Нарушения, недостатки, дефекты произношения требуют специальной логопедической помощи.

Важность выполнения артикуляционной гимнастики

Жизнь дошкольников, у которых есть речевые нарушения, состоит не только из беззаботных игр. Артикуляционная гимнастика - это труд, серьёзная работа для ваших детей. Это серьёзные тренировки, которые требуют концентрации внимания и приложения усилий.

Такая нужная артикуляционная гимнастика

Систематическое выполнение артикуляционной гимнастики поможет:

- улучшить кровоснабжение артикуляционных органов и их иннервацию (нервную проводимость);

- улучшить подвижность артикуляционных органов;

- укрепить мышечную систему языка, губ, щёк;

- научить ребёнка удерживать определённую артикуляционную позу;

- увеличить амплитуду движений;

- уменьшить спастичность (напряжённость) артикуляционных органов;

- подготовить ребёнка к правильному произношению звуков.

 Тренинг, который мы проводим сегодня, поможет Вам, заботливым и думающим родителям, познакомиться и овладеть некоторыми артикуляционными упражнениями. Этот комплекс артикуляционной гимнастики в игровой стихотворной форме покажут вам наши дети. А вас мы приглашаем не стесняться и попробовать выполнить его с нами.

**Артикуляционная гимнастика.**  ***«Бабушка и дедушка»***

|  |
| --- |
|  |
|  |
| Жили - были дедушка и бабушка. К НИМ ТОЛСТЫЕ ВНУКИ ПРИЕХАЛИ В ГОСТИ (надуваем щёки), С НИМИ ХУДЫЕ - ЛИШЬ КОЖА ДА КОСТИ (втягиваем щёки). |
| БАБУШКА С ДЕДУШКОЙ ВСЕМ УЛЫБНУЛИСЬ (губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы), |
| ПОЦЕЛОВАТЬ ОНИ ВСЕХ ПОТЯНУЛИСЬ (губы тянутся вперёд). УТРОМ ПРОСНУЛИСЬ — В УЛЫБОЧКУ ГУБЫ (снова широкая улыбка). |
| ЧИСТИЛИ МЫ СВОИ ВЕРХНИЕ ЗУБЫ (широкий язык за верхними зубами) ВПРАВО И ВЛЕВО, ВНУТРИ И СНАРУЖИ (соответствующие движения широким языком). С НИЖНИМИ ЗУБКАМИ ТОЖЕ МЫ ДРУЖИМ (повторение этих движений языком в положении за нижними зубами). |
| I:\фото\P71019-171248.jpgГУБЫ СОЖМЁМ МЫ, И РОТ ПРОПОЛОЩЕМ (поочерёдное надувание щёк — губы не пропускают воздух), И САМОВАРОМ ПЫХТИМ, ЧТО ЕСТЬ МОЧИ (одновременное надувание обеих щёк с последующим выпусканием воздуха через губы).  |
| БЛЮДЦА ПОСТАВИМ - ПОЛОЖАТ БЛИНЫ НАМ (широкий язык лежит на нижней губе). ДУЕМ НА БЛИНЧИК — НЕ В ЩЁКИ, НЕ МИМО (подуть на широкий язык). БЛИНЧИК ЖУЁМ, ЗАВЕРНЁМ И ПРИКУСИМ (жуём распластанный язык, потом прикусываем его, завернув за нижние зубы), |
| БЛИНЧИК С ВАРЕНЬЕМ МАЛИНОВЫМ ВКУСНЫМ (облизываем широким языком верхнюю губу спереди назад). ЧАШКИ ПОСТАВИМ, ЧТОБ ЧАЮ НАЛИЛИ (широкий язык загибаем кверху чашечкой), НА НОС ПОДУЛИ - МЫ ЧАЙ ОСТУДИЛИ (подуть с «чашечки» вверх). ЧАЮ ПОПИЛИ — НИКТО НЕ ОБИЖЕН («чашечка» двигается вперёд-назад). ВКУСНЫЙ БЫЛ ЗАВТРАК - МЫ ГУБКИ ОБЛИЖЕМ (кончик языка облизывает губы по кругу). |

 **Артикуляционная гимнастика**

 **I *Статические упражнения для языка***

**1. «Птенчик».** Рот широко открыт, язык спокойно лежит в ротовой полости.

**2. «Лопаточка».** Рот открыт, широкий расслабленный язык лежит на нижней губе.

**3. «Чашечка».** Рот широко открыт. Передний и боковой края широкого языка подняты,

но не касаются зубов.

**4. Иголочка», «Стрелочка», «Жало».** Рот открыт. Узкий напряжённый язык выдвинут вперёд.

**5. «Горка», «Киска сердится».** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы,

спинка языка поднята вверх.

**6. «Трубочка».** Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

**7. «Грибок».** Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

**II *Динамические упражнения для языка.***

**8. «Часики», «Маятник».** Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку.

Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт взрослого к уголкам рта.

**9. «Змейка».** Рот широко открыт. Узкий язык сильно выдвинуть вперёд и убрать вглубь рта.

**10. «Качели».** Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку

либо к верхним и нижним резцам.

**11. «Футбол», «Спрячь конфетку».** Рот закрыт. Напряжённым языком упираться то в одну,

то в другую щёку.

**12. «Почистить зубы».** Рот закрыт. Круговым движением языка обвести между губами и зубами.

**13. «Катушка».** Рот открыт. Кончик языка упирается в нижние резцы, боковые края прижаты

к верхним коренным зубам. Широкий язык «выкатывается» вперёд и убирается вглубь рта.

**14. «Лошадка».** Присосать язык к нёбу, щёлкнуть языком.

Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

**15. «Гармошка».** Рот раскрыт. Язык присосать к нёбу.

Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

**16. «Маляр».** Рот открыт. Широким кончиком языка, как кисточкой, ведём от верхних резцов

до мягкого нёба.

**17. «Вкусное варенье».** Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу

 и убрать вглубь рта.

**18. «Оближем губки».** Рот приоткрыт. Облизать сначала верхнюю, затем нижнюю губу

по кругу.

**19. «Накажем непослушный язычок».** Рот открыт. Широкий

язычок кладём на нижнюю губу. Верхними зубками слегка прикусываем язычок, при этом произносим звук А. Губы растянуть в улыбке.

**20.** **«Болтушка».** Рот открыт. Язык присосать к нёбу. Указательным пальцем (чистым) выполнять колебательные движения под языком вправо-влево. (а-трр, о-трр, и-трр, у-трр).

**21.** **« Барабанщик».** Рот открыт, губы в улыбке. Постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук «Д»: Д-Д-Д;ТД,ТД,ТД.

**22.** **«Пулемёт».** Произносить звукосочетания ТДЖ, ТДЖ, ТДЖ 10 раз.

**III *Упражнения для губ.***

**23. «Улыбка».** Удерживание губ в улыбке. Зубы не видны.

**24. «Заборчик».** Верхние и нижние зубы обнажены. Губы растянуты в улыбке.

**25. «Трубочка».** Вытягивание губ вперёд длинной трубочкой.

**26. «Хоботок».** Вытягивание сомкнутых губ вперёд.

**27. «Бублик», «Рупор».** Зубы сомкнуты. Губы округлены и чуть вытянуты вперёд.

Верхние и нижние резцы видны.

**28. «Заборчик», «Бублик», «Улыбка», «Хоботок»** - чередование положений губ.

**29. «Кролик».** Зубы сомкнуты. Верхняя губа приподнята и обнажает верхние резцы.



Учитель –логопед Демидова Г.В.